



善正寺だより

掲示板法話

ある時も ない時も 同じように

暮らす そんな日々でありたい



今年の新春、広島県にお住まいの朋友から「一年の計」としたい、きらりと光る年賀状をいただきました。

「お金のある時もない時も同じ暮らしへするように」と教えられてきました。惑うことなく、日々のおつとめ、聴

聞に励み、きちんと暮らしたいと思います。(吳市・本田和子様より)

慌しい世渡りの重荷を背負いながらも、この方の実に落ち着いた、腹の据わった自然体の生き様が言葉の背後からやわらかく、そして確かさを伴いながら伝わってきます。

翻つて、我々は「ある時もない時も同じ暮らしをする」ことができるでしょうか? お金のあるときは、高上がりして

贅沢三昧の暮らしをするのが人の常であります。

「前に生まれんものは後を導き、後に生まれんひとは前を訪へ」

との道綽禪師のお言葉を親鸞聖人が讀んでおられる、そのままの麗しい人間関係を示されたような喜びを感じます。

また、健康な時は達者自慢をするけれど、ひとたび健康を損ない、病に泣く

〒512-0902
三重県四日市市
小杉町1014
浄土真宗
本願寺派
善正寺
TEL:0593-31-1670
FAX:0593-32-0733

☆行事ご案内☆

春季永代経

3月21(土)午後1時半・夜7時半

22(日)午後1時半



講師:久堀勝敏師(奈良)

※お経開きは3月21日(土)午前10時半より

◇三全佛教婦人会総会:20日(金)夜7時 善正寺

※予告4月11日(土)午後三重組門徒研修会、善正寺於

♪三重組コーラス♪

※3/5(木)午前10時半・陽光苑誕生会懇問26回目

※3/28(土)夜7時半練習、「光あふれて」「しんらんさま」

◇キッズサンガ

3/7(土)午後4時お経・ゲーム・お菓子誰でもOK

◇一縁会テレホン法話059-354-14543分間法話聞けます

善正寺ホームページ「三重 善正寺」で検索『新着情報』

『住職と坊守のつれづれ日記』おススメ! ほぼ毎日更新。

何でもご相談お気軽に。仏事以外のこと結構です。お返事します。

時、元気な時と同じように、日々のお勤め、聴聞に励む」となぞ、到底できそうにありません。そんな自分自身を照らし出されたような身震いを覚えます。

(吳市・本田和子様)

生きている限り、悩みが消える筈がありません。だからこそ、自分を支えてくれる人と出会い、わが「かけがえのなさ」に気づく喜びもまた深いのです。一人ひとりが交換可能な部品ではなく、「かけがえのない私」と目覚めなければ、人間に生まれた甲斐がないのではないか。どうですか。

☆名古屋で本願寺展・開催☆

四月十八日～五月三十日まで
名古屋市博物館(瑞穂区瑞穂通)

☆五木寛之さん講演会☆

四月二十四日(金)午後3時、名古屋市公会堂(鶴舞公園内)。整理券必要(朝日新聞社名古屋企画事業チーム・五木寛之講演会係宛往復葉書(住所・氏名・年齢・二人)申込)。

上・樂器を弾きながら歌う陶器のお雛様(庫裏・玄関の棚に飾りました)
下・垂坂公園の池に現れたカワセミ(別名・服部香苗様撮影)



☆季節のアルバムから☆

坊守スケッチ

文芸春秋三月号で作家の五木寛之氏と宗教学者の山折哲雄氏が「不況と親鸞・他力の時代が来た」と題して対談している。その中で興味深い部分を紹介しよう。

「親鸞の生きた十三世紀は天候不順で、大地震や疫病のために、何百万もの人々が亡くなつた。京都にはうず高く死体が積まれ、人が犬を食ひ、人が人を食ひ、ついには母親が子供を食う。親鸞はこれを武者の世と嘆いている。現代の子殺しとも似ている。まさに現代は親鸞の生きた末法の時代と同じ。アメリカ発の百年に一度の世界的経済危機は、景気は循環するのだから日本流の『無常』であり、『盛者必衰の理』を表すものだ。アメリカの企業家が、神の存在を忘れて貧しい人を騙してマネーレースに狂奔した結果が原因。自力社会に行きつまつた今こそ、親鸞の『他力の教え』が注目される。三十五歳で越後に流された親鸞は、日本海に沈む夕日を見て、浄土をイメージした。愚禿親鸞と名乗り、最底辺にいた人々に、いつも心を寄せていた。」

ところで中日新聞に連載中の『親鸞』にも登場したが、少年時代の親鸞は歌が上手く、後白河法皇が主催する大音楽法要で、今様を歌い、聴衆も感動して大合唱する場面があった。「親鸞の時代の仏教儀式には、音楽が

絆の再生は歌声運動から



つきもの。念佛でも導師が歌いだすと、堂衆が輪唱し、最後は聴衆全体が和して大合唱。リズムも七五調の今様に変り、底辺層の人々にも馴染みやすい流行歌のようだ。拍子をとりながら

歌うことは、当時の人々には宗教的な喜びだった」と五木寛之氏は語る。

晩年親鸞が「和讃」の著述に心血を注いだのは、仏の教えを人々の心の中に分かりやすく浸透させたかったからではないか。それには誰でも歌えるように今様のリズムに乗せて、広めようとしたのではないかと、私は思いを巡らせた。それならば「三重組コーラスで歌う仏教讃歌は現代の和讃!」だと氣付いた。仏教讃歌の歌詞の中には、難しい仏教語の解説よりも、私の中にピタツとくる言葉が数多くある。

いま団塊世代を中心に、新しい人の絆を求めて、『歌声喫茶』が四十年ぶりに復活する兆しがある。家族はバラバラ、会社は先行き不安定、世代間の絆がズタズタに切られ、寂しい人が溢れる時代に、歌声で人の輪が広まり、連帯感が生まれるからだそうだ。

お寺のコーラスも、宗教的な喜びや連帯感、安心感に包まれる。心の悩みを抱えた人同士が語り合い、仏教讃歌を歌うことで救われるならば「お寺の新しい絆の再生」ではないだろうか?

二年後の親鸞聖人七五〇回大遠忌法要も半分は音楽法要で勤まる。皆さんの歌声をお御堂に響かせよう!

☆寄稿

四日市市 川崎 孝一

☆金モール 胸に飾りて 盛装の

孫ら卒業 バンドも囃す

☆めおと横 庫裡前に来て根付くなら 精氣下さい 老いの夫婦に

☆生き様は 人それぞれ 死に様を 云々の吾 図々しくも

四日市市 駅 弘蓮

☆月に一度 届く寺報は 温かく 光となりて 我を包む

三重組コーラス♪

※三月五日(木)午前・陽光苑慰問

※三月二十八日(土)夜七時半 練習

(その後の練習予定)

※四月二十五日(土)夜七時半

※五月二十日(水)午後一時三重組仏婦総会(西坂部覚照寺)出演

「光あふれて」「しんらんさま」音楽法要

※六月二十七日(土)夜練習

◇七月一日(木)名古屋別院音楽祭

「光あふれて」「三重組単独ステージ歌

お悔やみ申し上げます★

★川崎日出機(別名・九十歳・一月十五日亡)

合掌

☆ホットニュース☆

☆善正寺のホームページが公開! 仏事に関する相談、お悩み等気軽にお寄せ下さい。「三重 善正寺」で検索可。

※「住職と坊守のつれづれ日記」がおススメ、好評! ほぼ毎日更新。過去の日記も右横にある Archives(アーカイブス)2008・該当月をクリック。カレンダー方式で出てきます。おかげさまで開設六ヶ月、二ヶ月下旬でアクセス数が五千回を突破! 今までお寺と「縁がなかつた方や若者、子供の訪問に感謝。

◇三月一日午後、坊守が鈴鹿組門徒総代会研修会(津市芸濃町文化センタ)講演、昨年十一月三重組研修会ベイスに写真等内容ページアップ ◇加藤幸子先生よりお説い「五月四日前津正覺寺様・午後松阪善覺寺様で『聞法の集い』講師岡本法治師・広島」

「善正寺だより」第一八三号をお届けします。◇対岸の火事のように見られた金融危機が日本にも急激な勢いで波及、長いトンネルに入ったようです。◇しかし、「先祖方も大変な苦難の時代を乗り越えて命を私共に相続して下さった」と思い起し、忍耐強くこの難局を生き抜きたいと願う。◇小説

「親鸞」いよいよ佳境、「愛読を。合掌」

今年は丑歳、年女の私はもうすぐアラカン(あら還暦)を迎える。五十肩に悩みながら忍び寄る老化現象と闘っている。夏日漱石が弟子の芥川龍之介と久米正雄に宛てた手紙が面白い。「僕そはいけません。頭を悪くしてはいけません。根気すぐでお出なさい。せの中は根気の前に頭を下げる事を知っていますが、火花の前には一瞬の記憶しか与えてくれません。うんうんと死ぬまで押すのです。それだけです。決して相手を病んでそれを押しちゃいけません。相手はいくらでも後から出てきます。我々を悩めます。牛は超然として押して行くのです。何を押すかと聞くならば申します。人間を押すのです」と丑歳の私にはピタッとくる心の響きがあつた。自分の思い通りにならないと相手が悪い。世間が悪い。社会の仕組が悪い」と責怪を回避していた。誠意を持って根気すぐですれば何が変わらる筈だ。自分が汗をかかないで苦労しないで、他人がやそくれるのを待っているだけでは寂しい。自分だけいい気分になり樂む木ハサンにはなりたくない。子供や孫に何を伝え共に喜びを分かち合う仲間作りをしたい。還暦を前に私の夢をお伝えした。ところで三月の予定として21(土)午後・夜、22(日)午後「永代経」をお勤りする(講師久堀勝敏師(奈良)、20日(金)夜は三全佛教婦人会総会(善正寺)三重組コラボ奈良23(土)夜、三月は卒業と旗立ちの季節。おせ話にならず人の「ご恩」と「感謝」を忘れず新しい出会い、「縁」と大切に日々精進したい。花粉症の季節、自發下さい。

平成三十一年三月 善正寺方守 拝 合掌